

Livret de l'enseignant**Consignes de passation et relevé des résultats****Domaine 1 – Les langages pour penser et communiquer.**

Composante 1 – Comprendre s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.

Durée de l'évaluation ± 1 heure

Exercice 1Passation individuelle

Temps de passation : 15 min

Compétence : Ecouter pour les comprendre des textes lus par l'adulte

Repère : Ecouter un texte narratif et manifester sa compréhension (identification des personnages, des événements et des circonstances).

Consignes

Dire à l'élève : « *Je vais te lire une première fois le texte et les questions. Puis, je te lirai une seconde fois le texte afin que tu puisses trouver les réponses aux questions.* »

A la fin de la deuxième lecture, dire : « *Maintenant, je te pose les questions et tu y réponds. Je note tes réponses.* »

Premier voyage à Madras

Aujourd'hui c'est la rentrée des classes et tout le monde se retrouve. Pour cette première journée, la maîtresse nous propose de parler de nos vacances. À son tour, Chandra-Kanta prend la parole avec plaisir. Elle est heureuse de nous raconter que cet été, elle est allée en Inde à Madras voir ses grands-parents. C'était son premier voyage dans le pays d'origine de sa maman. Dans ce pays, son prénom veut dire « amour de lune ».

Avec sa famille, elle a visité les alentours de la ville. Elle est montée sur un éléphant pour faire une promenade en campagne, et elle a visité une ferme de crocodiles. Mais ce qui l'a le plus impressionnée, ce sont tous les singes qui vivent dans la ville, sur les toits en terrasse des maisons.

Elle a amené trois photos qu'elle nous a fait voir. Sur la première, on l'aperçoit à proximité de drôles d'animaux marron avec une longue queue. Sur la deuxième, elle est proche d'un étang où nage un très gros reptile vert foncé, avec une longue gueule et de longues dents pointues. Sur la troisième, elle est assise sur un énorme pachyderme gris avec un long nez.

CorrectionRéponses attendues :

1. Que signifie « Chandra-Kanta » en indien ? **Cela signifie « amour de lune ».**
2. Qui vit en Inde ? **Les grands-parents de Chandra-Kanta vivent en Inde.**
3. À quel moment de l'année la fillette est-elle allée en Inde ? **Elle est allée en Inde en été.**
4. Sur quelle photo y a-t-il un crocodile ? **Il y a un crocodile sur la deuxième photo.**
5. Sur quelle photo est-elle sur un éléphant ? **Il y a un éléphant sur la troisième photo.**

Code 1 : 5 bonnes réponses

Code 9 : 4 ou 3 bonnes réponses

Code 0 : Moins de 3 bonnes réponses

Exercice 2**Compétence** : Lire et comprendre des textes inconnus en autonomie.**Repère** : Lire un texte narratif et manifester sa compréhension (identification des personnages, des évènements et des circonstances).Passation collective

Temps de passation : 15 min

Consignes

Dire aux élèves : « Vous lirez le texte. Ensuite, vous répondrez aux questions. Vous pouvez toujours relire le texte ou des parties du texte pour répondre. »

Pendant qu'il faisait du bruit en se brossant les dents, un tronc d'arbre glissait doucement vers lui. Soudain un crocodile ouvrit ses mâchoires, l'attrapa par le nez et se mit à tirer.

- Au fecour ! cria le petit éléphant et il s'arc-bouta pour ne pas être entraîné dans le fleuve.

Et le crocodile tira très fort. Et le petit éléphant tira de son côté. Il criait au secours, de l'eau jusqu'à mi-pattes.

Le boa entendit crier de très loin.

- Tiens ! Ça doit être le petit éléphant qui est en danger.

Il se hâta pour lui porter secours. Quand il arriva, le petit éléphant était dans l'eau jusqu'au ventre. Alors le boa enrroula sa queue autour des pattes arrière de l'éléphant et sa tête autour d'un arbre et tous deux se mirent à tirer, tirer. Et le crocodile tirait de son côté. Mais le boa était très fort, et le crocodile dut lâcher prise. Tout à coup, le boa, regardant le petit éléphant épuisé, lui dit :

- Sais-tu, mon garçon, que tu n'as plus de nez ? À force de tirer dessus, le crocodile t'a fait une trompe !

Et depuis ce jour-là, tous les éléphants ont une trompe.

D'après une adaptation pour les petits de « Histoires comme ça » de Rudyard Kipling

L'école des Loisirs

Correction

<u>1</u>	Code 1	La réponse indique que les personnages de cette histoire sont les suivants : le petit éléphant, le boa, le crocodile.
<u>2</u>	Code 1	La réponse indique que l'éléphant crie « au fecour » parce que le boa tient son nez ou a bouché son nez.
<u>3</u>	Code 1	La réponse indique que l'on peut confondre le crocodile avec un tronc d'arbre.
<u>4</u>	Code 1	La réponse indique que le boa tire de son côté sur l'éléphant.
<u>5</u>	Code 1	La réponse indique que le boa doit se hâter parce que le petit éléphant est en danger ou parce que le crocodile veut l'entraîner dans l'eau, ou veut le manger.
<u>6</u>	Code 1	La réponse indique que le boa est le plus fort.
<u>7</u>	Code 1	La réponse indique que l'éléphant a une trompe maintenant parce que le boa a beaucoup tiré dessus pour le sauver ou parce que le crocodile a tiré son nez.
<u>8</u>	Code 1	La réponse indique que « il » correspond au boa.
Tous items	Code 9	Réponse erronée ou incomplète.
	Code 0	Absence de réponse.

Exercice 3

Compétence : Identifier des mots rapidement.

Repère : Décoder aisément des mots inconnus.

Passation individuelle

Temps de passation : 7 min

Consignes item 1

Dire à l'élève : « *Tu vas lire les mots de la liste* ».

Souligner les mots lus correctement.

Correction item 1

Code 1 : 5 mots lus correctement /10.

Code 9 : < 5 mots lus correctement /10.

Code 0 : Absence de réponse.

Consignes item 2

L'enseignant choisit trois mots parmi ceux lus par l'élève et lui demande de les expliciter.

Correction item 2

Code 1 : 3 mots lus et explicités correctement.

Code 9 : < 3 mots lus et explicités correctement.

Code 0 : Absence de réponse.

Exercice 4

Compétence : Écrire.

Repère : copier, dans une écriture lisible, un texte.

Passation collective

Temps de passation : 10 min

Consignes

Dire à l'élève : « *Vous devez recopier ce texte sur une feuille à grands carreaux en respectant la présentation.* »

Correction

Code 1 : écriture lisible, présentation respectée, moins de 5 erreurs de copie.

Code 9 : Certains mots illisibles, défauts de présentation, 5 erreurs de copie ou plus.

Code 0 : Absence de réponse.

Les crêpes

Ingrédients :

- 250 grammes de farine
- 3 œufs
- 1 demi-litre de lait
- 1 cuillère à soupe de sucre
- 1 cuillère à soupe d'huile

Préparation

Mélanger tous les ingrédients. Laisser reposer la pâte une heure. Verser un peu de pâte dans une poêle chaude et huilée. Retourner la crêpe quand elle est dorée. Cuire un instant.

Exercice 5

Compétence : Écrire.

Repère : Rédiger un texte cohérent de manière autonome.

Passation collective

Temps de passation : 5 min

Consignes

Dire à l'élève : « *Regardez attentivement le dessin qui est devant vous. Vous reconnaissez où se passe la scène. Ecrivez un petit texte en donnant le plus de détails possible* ».

Au bout de 5 mn, si l'élève n'a pas fini, lui donner plus de temps. Noter le temps supplémentaire. 10min maximum en tout.

Correction

Code 1 : les phrases sont cohérentes.

Code 9 : autre réponse.

Code 0 : absence de réponse.

Temps supplémentaire : _____ mn

Exercice 6

Compétence : Utiliser à bon escient les régularités qui organisent la langue française.

Repère : Écrire sous la dictée en respectant les caractéristiques phonologiques du codage. Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal, entre le verbe et son sujet.

Passation collective

Temps de passation : 2 min

Consignes

Dire à l'élève : « *Maintenant, nous allons faire une dictée. Je vais évaluer les accords dans la phrase. Je vous la lis d'abord une fois. Écoutez* »

« **Les champignons poussent sous les grands arbres.** »

Dire ensuite : « Prenez votre stylo et écrivez. »

Dictez lentement avec la ponctuation.

Lorsque la dictée est terminée, dire : « *Je vais relire une fois la dictée. Faites bien attention aux accords.* »

Relire la dictée puis dire « *Maintenant, relisez vous-mêmes en faisant attention à ce que vous avez écrit. Allez-y.* »

Laissez 30 secondes aux élèves.

Correction

Code 1 : A respecté deux chaînes d'accord (sur les trois possibles).

Code 9 : A respecté moins de deux chaînes d'accord.

Code 0 : Absence de réponse.

Exercice 7

Compétence : Utiliser à bon escient les régularités qui organisent la langue française.

Repère : Repérer et réaliser les chaînes d'accords.

Passation collective

Temps de passation : 2 min

Consignes

Dire aux élèves : « *Voici deux textes A et B* ». Montrer les textes.

« *Écoutez bien, je vous lis le texte A, il parle d'un petit garçon qui s'appelle Bob.* »

Texte A

Bob est **un petit garçon**.

Il est **roux**.

Texte B

Nathalie est

.....

« Le texte B dit les mêmes choses mais il parle d'une petite fille qui s'appelle Nathalie. Vous devez transformer les mots écrits en gras pour que le texte B parle bien de Nathalie. »

Laisser 2 minutes.

Correction

Code 1 : 0 ou 1 erreur.

Code 9 : > 1 erreur.

Code 0 : absence de réponse.

Exercice 8

Compétence : Utiliser à bon escient les régularités qui organisent la langue française.

Repère : Orthographier les mots les plus fréquents en respectant les caractéristiques phonologiques.

Passation collective

Temps de passation : 2 min

Consignes

Dire aux élèves : « *Maintenant, je vais vous dicter des mots. Vous allez les écrire directement sur votre feuille.* »

Montrer les lignes.

« *Je répéterai chaque mot deux fois. La première fois, vous l'écoutez attentivement. La seconde fois, vous l'écrivez.* »

Dire : « **Maison.** Ecrivez : **maison** »

Laissez vingt secondes.

Procédez de la même façon pour les cinq autres mots :

collège – école – sonnette – turbulent – cahier

Chaque mot sera dicté deux fois. Laissez vingt secondes entre chaque mot.

Correction

Code 1 : 4 mots bien orthographiés.

Code 9 : Moins de 4 mots bien orthographiés.

Code 0 : Absence de réponse.

Exercice 9

Compétence : S'exprimer en utilisant les langages des arts.

Repère : Réaliser des productions plastiques, visuelles, sonores ou verbales.

Passation collective

Temps de passation : 5 min

Consignes

Dire aux élèves : « *Choisis 3 couleurs, termine le dessin et donne un titre.* »

Correction

Code 1 : Dessin réalisé et titre lisible

Code 9 : Dessin seulement ou titre seulement

Code 0 : absence de réponse

FRANÇAIS - NIVEAU 1

(COMPETENCES ATTENDUES EN FIN DE CYCLE 2)

Grille d'observation et de relevé des résultats

Établissement : Date de passation :

NOM : Prénom :

PAP : Oui – Non

PPS : Oui – Non

Principales adaptations :

		A réalisé l'exercice en complète autonomie	A eu besoin de relance(s) mais a réalisé l'exercice en	A bénéficié d'aide(s) : enseignant, outils	A refusé de réaliser l'exercice	Code 1	Code 9	Code 0
Comprendre : écouter (ex 1) et lire (ex 2)	Exercice 1							
	Exercice 2	Item 1						
		Item 2						
		Item 3						
		Item 4						
		Item 5						
		Item 6						
		Item 7						
		Item 8						
Décoder	Exercice 3	Item 1						
		Item 2						
Écrire	Exercice 4							
	Exercice 5							
Orthographe	Exercice 6							
	Exercice 7							
	Exercice 8							
Art	Exercice 9							